

# Keinen Tag soll es geben 301

♩ = 80

A<sup>6</sup>/H E C<sup>♯</sup>m<sup>7</sup> A

1.-3. Kei-nen Tag soll es ge-ben, da du

A<sup>6</sup>/H C<sup>♯</sup>m<sup>7</sup> F<sup>♯</sup>m<sup>7</sup> A<sup>6</sup>/H

1. sa-gen musst: Nie-mand ist da,\_\_\_ der mir die Hän-de reicht.  
2. sa-gen musst: Nie-mand ist da,\_\_\_ der mich mit Kraft er-füllt.  
3. sa-gen musst: Nie-mand ist da,\_\_\_ der mich mit Geist be-seelt.

E C<sup>♯</sup>m<sup>7</sup> A

1.-3. Kei-nen Tag soll es ge-ben, da du

A<sup>6</sup>/H C<sup>♯</sup>m<sup>7</sup> F<sup>♯</sup>m<sup>7</sup> A<sup>6</sup>/H

1. sa-gen musst: Nie-mand ist da,\_\_\_ der mit mir We-ge geht.  
2. sa-gen musst: Nie-mand ist da,\_\_\_ der mir die Hoff-nung stärkt.  
3. sa-gen musst: Nie-mand ist da,\_\_\_ der mir das Le-ben schenkt.

## Kehrvers

A<sup>6</sup>/H E D A

Und der Frie-de Got-tes, der hö-her ist als

F<sup>♯</sup>m<sup>7</sup> A<sup>6</sup>/H H A

uns-re Ver-nunft, der hal-te uns-ren Ver-

H E A<sup>9</sup>

-stand wach und uns-re Hoff-nung groß und

F<sup>♯</sup>m<sup>7</sup> A<sup>6</sup>/H E

stär-ke uns-re Lie-be.

T: Uwe Seidel. M: Thomas Quast.

© alle Rechte im tvd-Verlag Düsseldorf • aus „daß Versöhnung blüht“, 1997

in CD und Partitur „Da berühren sich Himmel und Erde“, RUHAMA 2003, [www.ruhama.de](http://www.ruhama.de)